

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного

округа-Югры

Департамент образования города Нижневартовска

МБОУ «СШ №5»

РАСМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании ПЦК учителей математики, физики, информатики Протокол №5 от 23 мая 2024 г. Руководитель ПЦК _____/Белоус Г.Л.	на заседании методического совета школы Протокол № 5 от 25 мая 2024 г. Заместитель директора по ВР _____/Н.С. Малютина/	Директор МБОУ «СШ №5» _____/Н.Н.Флерко/ Приказ №350 от 28 мая 2024 г.

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**«Проектная деятельность»
для обучающихся 1-А класса**

учитель: Пермякова С.Ф.

Нижевартовск 2024

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;

СанПиН 1.2.3685-21;

основной образовательной программы.

Происходящие изменения в современном обществе требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, нацеленных на индивидуальное развитие личности, творческую инициацию, выработку навыка самостоятельной навигации в информационных полях, формирование у учащихся универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем — профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни. Архиважным становится воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей.

В Концепции модернизации российского образования ставится задача по формированию «целостной системы универсальных знаний, умений, навыков, а также опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевых компетенций, определяющих современное качество содержания образования». Образование в результате модернизации неизбежно должно перейти на два основания — знаниевую и компетентностную парадигмы. Формирование ключевых компетентностей, к которым относится проектная компетенция, должно стать одним из результатов общего среднего образования, а проектирование и проектная деятельность — новым содержанием.

В настоящее время современная школа должна обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и смыслотворчества.

Цель программы: развить познавательные интересы, интеллектуальные, творческие и коммуникативные способности учащихся, определяющих формирование компетентной

личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои ресурсные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

Программа предназначена для обучающихся начальной школы, интересующихся исследовательской и проектной деятельностью, а также для одаренных учащихся.

Она направлена на формирование оргдеятельностных (методологических) качеств учащихся – способность осознания целей проектной и учебно-исследовательской деятельности; умение поставить цель и организовать ее достижение, а также креативных (творческих) качеств – вдохновенность, гибкость ума, терпимость к противоречиям, прогнозичность, критичность, наличие своего мнения, коммуникативных качеств, обусловленных необходимостью взаимодействовать с другими людьми, с объектами окружающего мира и воспринимать его информацию, выполнять различные социальные роли в группе и коллективе.

Актуальность программы обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д.

Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно - ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют и позволяют решить **задачи**:

- приобретение знаний о структуре проектной и исследовательской деятельности; способах поиска необходимой для исследования информации; о способах обработки результатов и их презентации;
- овладение способами деятельности: учебно-познавательной, информационно-коммуникативной, рефлексивной;
- освоение основных компетенций: ценностно-смысловой, учебно-познавательной, информационной, коммуникативной;
- выявление образовательного запроса обучающихся, с целью определения приоритетных направлений исследовательской деятельности;
- разработка системы проектной и исследовательской деятельности в рамках образовательного пространства школы; выстраивание целостной системы работы с детьми, склонными к научно-исследовательской и творческой деятельности;
- разработка рекомендаций к осуществлению ученических проектов;
- создание системы критериев оценки работ, премирования и награждения победителей;
- создание оптимальных условий для развития и реализации способностей детей;
- подготовка педагогических кадров для работы с детьми, склонными к творческой и научно-исследовательской деятельности;
- развитие материально-технической базы МОУ «Гимназия №3».

Принципы:

- **интегральность** – объединение и взаимовлияние учебной и проектной деятельности обучающихся, когда опыт и навыки, полученные при выполнении исследовательских и творческих работ, используются на уроках и содействуют повышению успеваемости и развитию психологической сферы;
- **непрерывность** – процесс длительного профессионально ориентирующего образования и воспитания в творческом объединении учащихся различных возрастов и научных руководителей;

- **межпредметное** многопрофильное обучение, в котором погружение в проблему предполагает глубокое систематизированное знание предмета и широкую эрудицию в разных областях, формирование навыков исследовательского труда.

2. Общая характеристика проектной деятельности.

Современный этап развития системы образования в России, конкретизированный в Концепции модернизации российского образования характеризуется обновлением, качественным изменением структуры, содержания, методов и средств обучения, новыми подходами к его проектированию и практической реализации. Он связан с кардинальным изменением ориентиров, в том числе начальной стадии образования, состоящих в приоритете личностного развития, формировании субъектных характеристик школьников. Общеобразовательная школа должна формировать не только целостную систему знаний, умений, навыков, но и опыт саморазвития и личностной ответственности учащихся, способности к творческой созидательной деятельности, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество образования.

Овладение учащимися проектной деятельностью позволяет более успешно реализовать **задачи** развития младших школьников:

- формирования приемов умственной деятельности, адекватной трудовой мотивации, гностических умений,
- становления их субъектной позиции в учебной деятельности и др. Однако, учащиеся младших классов не имеют достаточно знаний, умений и навыков, которые они могли бы использовать при выполнении творческих проектов, поэтому встает необходимость подготовительного этапа, в течение которого школьники освоили бы приемы и умения, соотносимые со структурой проектной деятельности.
- обучение младших школьников решению творческих задач, которые будут включать ребенка в активную творческую деятельность, и способствовать развитию креативных способностей, так как проектная деятельность является творческой по своей сути.

Теорией и практикой обучения доказано, что учебное проектирование, связывает две стороны процесса познания. С одной стороны, оно является методом обучения, с другой — средством практического применения обучаемыми усвоенных знаний и умений.

Проектная деятельность несет в себе следующие **функции**:

1) **преобразующая** — развитие конструкторского образа и его использования для построения собственного объекта. Ученик в процессе разработки конкретного проекта переструктурирует и осознает в системе новых предметных смыслов полученные ранее знания, умения, навыки;

2) **отражательная** — использование имеющихся образов и формирование в процессе деятельности новых представляет функцию деятельности. Данная функция проявляется в отражении объективно существующих законов и закономерностей окружающего мира;

3) **технологическая** — владение приемами технологической деятельности, включающей элементы моделирования, конструирования. Знание основных технологических процессов, закономерностей;

4) **программно-целевая** — реализует стратегию проектной деятельности, включая целеполагание, прогнозирование, планирование, организацию;

5) **контрольно-регулятивная** - реализует тактику проектной деятельности, включая акты принятия решений, контроля и коррекции;

6) **исследовательская** — специфика проектной деятельности требует от учащегося анализа существующих аналогов, обобщения существующей ситуации и выбора

наилучшего варианта, тем самым ориентируя ученика на анализ процессуальной и динамической сторон окружающего мира;

7) креативная - генерирование новых идей на основе обобщенного анализа суммы полученных знаний — как в социальном контексте, так и в учебной деятельности. Креативность проектной деятельности определяет все стороны психического развития школьника, поднимая его на более высокий уровень осознания самого себя как субъекта деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС по окончании начальной школы предполагается оценивание сформированности у школьников универсальных учебных действий. Организация массовой работы школьников над проектами позволит существенно дополнить усилия учителей по формированию универсальных учебных действий на уроках по базовым дисциплинам и в результате позволит продемонстрировать хорошие показатели в итоговой диагностике. Кроме того, работа над проектами позволяет:

- обрести ученикам ощущение успешности, с одной стороны, независимое от успеваемости и, с другой стороны, не на пути асоциального поведения,
- научиться применять полученные знания,
- организовывать сотрудничество с родителями на регулярной основе.

Главное в работе над проектами – научить школьников создавать и реализовывать свои замыслы. Это очень важное умение.

Творческий характер проектной деятельности школьников определяет гуманизацию учебного процесса: актуализацию в нем человеческого фактора через усиление творческих, нравственных, социальных основ, становление субъектной позиции, что обуславливает развитие личности школьника.

Значимым является то, что проектная деятельность школьников рассматривается всеми исследователями в качестве учебной деятельности и служит для развития разных сторон личности ребенка.

В процессе творческого проектирования дети **приобретают умения:**

- намечать ведущие и текущие (промежуточные) цели и задачи;
- искать пути их решения, выбирая оптимальный при наличии альтернативы;
- осуществлять и аргументировать выбор; предусматривать последствия выбора;
- действовать самостоятельно (без подсказки); сравнивать полученное с требуемым;
- корректировать деятельность с учетом промежуточных результатов;
- объективно оценивать процесс (саму деятельность) и результат проектирования.

Кроме того, реализуя проектирование от идеи до ее воплощения, школьники учатся самостоятельно принимать решения, определять свои пробелы в знаниях, находить пути исправления такого положения, брать на себя ответственность за их реализацию.

Программа позволяет:

- формировать ценность знания, ориентированного на идею педагогического сотрудничества;
- формировать у детей учебную мотивацию;
- диагностировать интеллектуальное развитие детей.

Направления деятельности:

- совершенствование психолого-педагогических технологий сопровождения учебного процесса, снимающих его напряжение и способствующих эмоциональной разрядке обучающихся через реализацию проектов «Учись учиться», «Помоги себе сам»;

- повышение мотивации в учении через построение образовательного процесса через логику деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, а не через логику предмета;
- организация сотрудничества учителей, учащихся и родителей в процессе ученического проектирования, включающие приоритетные задачи воспитания и обучения;
- вывод ученика на свой, личный, уровень развития через индивидуальный темп работы над проектом;
- сбалансированное развитие основных физиологических и психических функций ученика через системный подход к разработке учебных проектов;
- глубокое осознанное усвоение базовых компетенций учащихся через универсальное использование их в различных ситуациях;
- формирование исследовательской культуры учащихся; умений и навыков самостоятельного и творческого труда, самостоятельной работы с научной литературой;
- приобретение коммуникативных умений;
- выявление наиболее одаренных учащихся в разных областях науки и развитие их творческих возможностей; создание условий для их самоопределения и самореализации;
- программа каникулярного оздоровления детей через учебный лагерь, учебные и научно-исследовательские экспедиции, профильные смены.

Место проектной деятельности в учебном плане.

В учебном плане в разделе «Внеурочная деятельность». По 1 часу в неделю в 1-4 классах.

Ценностные ориентиры содержания проектной деятельности.

Формирование ценностных ориентаций должно охватывать все сферы личности младшего школьника:

- *когнитивную*, в которой он получает знания о ценностях окружающего мира;
- *эмоциональную*, где происходит адекватное формирование отношения к себе, другим, миру (среде) в целом, происходит придание им личностного смысла;
- *деятельностную*, предполагающую овладение основными способами поведения и деятельности в соответствии с принятыми личностью ценностными ориентациями.

3. Планируемые результаты проектной деятельности. Универсальные учебные действия (УУД).

Личностные.

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- действие смыслообразования, т.е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Метапредметные.

а) Регулятивные:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
 - прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
 - контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
 - коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
 - оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- волевая саморегуляция, как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

б) Познавательные:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
 - поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
 - знаково-символические: моделирование- преобразование объекта из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
 - умение структурировать знания;
 - умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
 - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
 - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
 - смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, относящихся к различным жанрам; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

в) Коммуникативные:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Предметные.

Учащиеся будут:

Уметь извлекать пользу из опыта;

- организовывать взаимосвязь своих знаний и упорядочивать их;
- организовывать свои собственные приемы изучения;
- уметь решать проблемы;
- самостоятельно заниматься своим обучением.

Искать:

- запрашивать различные базы данных;
- опрашивать окружение;
- консультироваться у эксперта;
- получать информацию;
- уметь работать с документами и классифицировать их.

Думать:

- организовывать взаимосвязь прошлых и настоящих событий;
- критически относиться к тому или иному аспекту развития наших обществ;
- уметь противостоять неуверенности и сложности;
- занимать позицию в дискуссиях и выковывать свое собственное мнение;
- видеть важность политического и экономического окружения, в котором проходит обучение и работа;
- оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, потреблением, а также с окружающей средой;
- уметь оценивать произведения искусства и литературы.

Сотрудничать:

- уметь сотрудничать и работать в группе;
- принимать решения — улаживать разногласия и конфликты;
- уметь договариваться;
- уметь разрабатывать и выполнять контракты.

Приниматься за дело:

- включаться в проект;
- нести ответственность;
- входить в группу или коллектив и вносить свой вклад;
- доказывать солидарность;
- уметь организовывать свою работу;
- уметь пользоваться вычислительными и моделирующими приборами.

Адаптироваться:

- уметь использовать новые технологии информации и коммуникации;
- доказывать гибкость перед лицом быстрых изменений;
- показывать стойкость перед трудностями;
- уметь находить новые решения.

4. Классификация и типология проектов. Возможные результаты детского проектирования.

4.1. Классификация проектов:

а) По видам конечного результата:

- *изделия*: результат – изделие, поделка, конструкция, в том числе информационная продукция (книга, мультфильм, открытка, песня, и т.д.),
- *мероприятия*: результат – само проведенное мероприятие (праздники, викторины, конкурсы, показы мод, концерты, соревнования),
- *решения проблем*: результат – решённая проблема,
- *исследования*: результат – самостоятельно полученные новые знания.

б) По предметно-образовательным областям:

- *монопредметные* (в рамках одной предметной области)
- *межпредметные* (в рамках нескольких предметов)
- *надпредметные* (включают дисциплины, не входящие в школьную программу)

в) По количеству участников:

- *индивидуальные*;
- *парные*;
- *коллективные*;
- *групповые*.

г) По продолжительности:

- *краткосрочные* (мини-проекты, рассчитанные на срок от 2-х недель до 1 месяца).
- *долгосрочные* (от 1 месяца до 1-2 четвертей или в течение учебного года).

д) По характеру контактов:

- *внутриклассные*;
- *внутришкольные*;
- *региональные проекты*;
- *межрегиональные проекты*;
- *международные проекты*.

Последние два типа проектов, как правило, являются телекоммуникационными, поскольку требуют координации деятельности участников взаимодействия в сети интернет и, следовательно, ориентированы на использование средств современных компьютерных технологий.

4.2. Типы проектов:

Исследовательский проект по содержанию может быть монопредметным (выполняется на материале конкретного предмета), межпредметным (интегрируется смежная тематика нескольких предметов), надпредметным (например, «Дом, в котором я хочу жить»).

Творческий проект – определенной структуры не имеет. Предполагает максимально авторский подход в решении проблемы. Результат – альманахи, совместная газета, драматическая постановка, спортивная игра, шоу-праздник, арт-мастерские.

Игровой проект – определенной структуры не имеет. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные особенностью решаемой проблемы. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения.

Информационный проект – направлен на сбор информации, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Результат – статья, тезисы, реферат, видеофильм.

Практический проект – четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Этот результат ориентирован на социальные интересы самих участников (справочный материал, задачник, словарь, проект зимнего сада, школьной оранжереи и др.).

4.3. Возможные результаты детского проектирования (выходами) могут быть:

- справочник,
- газета,
- журнал,
- альбом,
- гербарий,
- карта,
- экскурсия,
- сценарий праздника,
- игра,
- макет,
- модель,
- сувенир,
- мультимедийный продукт,
- учебное пособие и другое.

Защита проектов может проходить на уроке, во внеурочное время, на родительском собрании.

5. Организация работы над проектами.

5.1. Участники проектной деятельности: учителя и учащиеся гимназии.

Учитель:

- консультирует;
- мотивирует;
- фасилитирует;
- наблюдает.

Таким образом, при использовании методов проектов изменяется роль учителя. Он является:

- организатором проектной деятельности (в рамках анализа имеющейся информации, поиска информационных источников, сбора и изучения информации из различных источников).
- руководителем проекта (педагогическое сопровождение проекта); консультантом и т.п.

Ученик имеет право:

- участвовать в разных проектах и в различных ролях;
- выйти в любой момент из любого проекта;
- в любой момент начать новый проект;
- предложить свою тему проекта.

Особенность подхода к работе над проектами в начальной школе.

Двухкомпонентная организация проектной деятельности: работа над темой и работа над проектами.

Компонент 1. Работа над темой. (Узнаём.) Дети собирают сведения по какому-либо направлению изучения темы. По завершении обмениваются найденными знаниями.

Компонент 2. Работа над проектами. (Делаем.) Дети работают над разными проектами (поделки, мероприятия, исследования), имеющими какое-либо отношение к теме. По завершении представляют готовые проекты. Сочетание общей дисциплины и свободы выбора.

Дисциплина: одна тема на всех, общее время перехода от работы над темой к работе над проектами, общее начало работы над новой темой.

Свобода выбора: свободный выбор своей индивидуальной темы (в рамках общей темы), свободный выбор проектов.

5.2. Организация проектно-исследовательской деятельности учащихся – это способ построения образовательного процесса, предусматривающий развитие личностных качеств, мыслительных процессов, процессов познания, творчества.

Проект – это прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности.

Проектирование – способ поэтапной организации деятельности, в результате которого будет создан какой-либо продукт.

Метод проекта – способ построения образовательного процесса, описание взаимосогласованных действий педагога и ученика, при которых ученик получает те или иные знания и умения при разработке и реализации того или иного проекта.

Главная идея метода проекта:

- активизация процесса познания;
- развитие креативности мышления;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- возможность исследований человеческой деятельности в социокультурной среде.

Использование данной технологии **развивает умения ребенка**, а именно:

- исследовательские;
- информационные;
- коммуникативные;
- оценочные;
- презентационные;
- рефлексивные;
- менеджерские.

Проектная деятельность:

- *формирует* навыки самостоятельной ориентации в справочной, научно-популярной литературе, то есть учит «добывать» информацию самостоятельно,
- *способствует* интеллектуальному росту ребенка,
- *учит мыслить* от абстрактного к конкретному,
- *открывает возможности* формирования собственного жизненного опыта ребенка по взаимодействию с окружающим миром,
- *актуализирует субъектную позицию* учащегося в педагогическом процессе.

Метод проекта используется всеми учащимися с 1-4 класс по любому предмету, у любого учителя, который освоил данный метод проектирования. Учебный проект может разрабатываться в рамках одного урока, предметной темы или раздела образовательной программы, одного предмета или нескольких предметов.

В течение учебного года каждый ученик должен выполнить 1-2 проекта.

В гимназии должны быть созданы все условия для оформления результатов проектной деятельности и публичных презентаций, предусматривается выделение одного дня (половины дня) для защиты проектов.

5.3. Структура работы и этапы работы над проектом:

1. **Подготовка.** Определение целей и темы проекта.
2. **Планирование.** Анализ проблемы, определение источников информации, определение способов сбора и анализа информации, постановка задач и выбор критериев

оценки результатов и процесса, распределение ролей и обязанностей в группе, определение способа представления результата.

3. *Принятие решений проблемы.* Сбор и уточнение информации, обсуждение альтернатив, выбор оптимального варианта, уточнение планов деятельности.

4. *Выполнение.* Анализ информации, выполнение проекта, формулирование выводов.

5. *Оценка результатов.* Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов, анализ достижений поставленной цели.

6. *Защита проекта.* Школьные проекты обязательно должны завершаться презентацией.

5.4. Перечень критериев оценивания проектов (демонстрационный материал)

1. Постановка цели, планирование путей ее достижения.
2. Постановка и обоснование проблемы проекта.
3. Глубина раскрытия темы проекта.
4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования.
5. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта.
6. Анализ хода работы, выводы и перспективы.
7. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.
8. Соответствие требованиям оформления письменной части.
9. Качество проведения презентации.
10. Качество проектного продукта.

Рекомендуется организовать рейтинговую систему оценивания проектов, когда оценка за проект как среднее арифметическое от самооценки самого ученика, коллегиальной оценки коллектива класса и оценка жюри (в жюри приглашаются представители администрации, учителя, родители и ученики).

6. Содержание проектной деятельности и тематическое планирование.

Примерный перечень тем по учебным предметам и внеурочной деятельности.

А) В учебной деятельности.

Предмет	тема	Ответственный
1 класс		
Русский язык	1. Учебно-исследовательская работа «Рисуночное письмо».27.01	Учитель начальных классов
Литературное чтение	1. Фестиваль сказок.16.09 2. Дидактическая игра: «Играем в магазин». 10.10 3. Проект «Музей машин».15.12 4. Учебно-исследовательская работа «Поговорим о театре».23.12 5. Проект «Жанры литературы». 2.02-21.02	Учитель начальных классов
Математика	1. Проект «Знаки в жизни людей».20.09 2. Проект «Геометрические фигуры, плоские».7.10 3. Учебно-исследовательская работа «История счета. Счетные машины».16.11 4. Учебно-исследовательская работа «Как люди измеряли и измеряют длину».31.01 5. Проект «Геометрия в повседневной жизни».18.04 6. Проект «Геометрические фигуры, объемные».18.05	Учитель начальных классов
Окружающий мир	1. Проект «Дерево сезонов. Осень».16.09 2. Проект «Дерево сезонов. Зима».13.01 3. Проект «Дерево сезонов. Весна».4.04	Учитель начальных классов

	<p>4.Проект «Дерево сезонов. Лето».23.05 5.Проект «Родословное древо».21.03 6.Проект «Вторая жизнь вещей».21.04 7.Учебно-исследовательская работа «Народы родного края».28.04 8.Учебно-исследовательская работа «Богатства Российской Федерации».16.05</p>	
--	--	--

Б) Во внеурочной деятельности.

предмет	тема	Ответственный
	1 класс	
Грамотный читатель	1.Альбом воспоминаний. 1класс.22.03-3.05	Учитель начальных классов
Проектная деятельность	<p>1.Учимся определять цели и задачи проекта. 2. Учимся работать в группах. 3. Порядок работы в группе. Планирование проекта. 4.Порядок работы в группе. Поиск информации. 5. Подведение итогов. Презентация продукта проекта. 6. Моя школа. 7. По лабиринтам школьных коридоров. 8. Мир, который нас окружает.</p>	Учитель начальных классов

В) В плане воспитательной работы.

предмет	тема	Ответственный
	1 класс	
Воспитательная работа	Общешкольная научная конференция.	Учитель начальных классов, Хабиров Д.О.
	Фестиваль «Скандинавские страны»	Учитель начальных классов Хабиров Д.О., Валькова Е.И.

7. Материально-техническое обеспечение.

Список оргтехники, используемой при реализации программы

- Сканер – 1 шт.
- Принтер – 1 шт.
- Ксерокс – 1 шт.
- Интерактивная доска – 1 шт.
- Компьютер – 1 шт.

Информационное обеспечение.

- наличие Интернета,
- наличие библиотеки, аудиотек, видеотек, компьютерных программ по предметам,
- обеспеченность научно-методической литературой,
- банк данных на участников программы.

8. Ожидаемые результаты программы.

- Повышение качества обучения.
- Издание творческих и исследовательских работ обучающихся.
- Повышение квалификации педагогов.
- Нормативное и методическое обеспечение проектной деятельностью обучающихся.
- Создание и постоянное пополнение банка данных по направлению «Одаренные дети».

- Расширение диапазона мероприятий (олимпиады, конференции, выставки, конкурсы, фестивали, соревнования) для раскрытия творческих способностей обучающихся.
- Создание условий для развития и реализации творческих, учебно-исследовательских способностей обучающихся.
- Организация информационно-продуктивного пространства для самостоятельной работы обучающихся.
- Укрепление материально-технической базы.

9. Тематическое планирование на 1 год обучения (33 часа):

№ п/п	Тема	Дата	Примечание	Виды деятельности обучающихся
1	Учимся определять цели и задачи проекта.	5.09		Слушание учителя.
2	Дерево сезонов. Осень.	12.09		Слушание учителя.
3	Фестиваль сказок.	19.09		Слушание учителя.
4	Знаки в жизни людей.	26.09		Слушание учителя.
5	Учимся работать в группах.	3.10		Слушание учителя.
6	Играем в магазин.	10.10		Слушание учителя.
7	Порядок работы в группе. Планирование проекта.	17.10		Слушание учителя.
8	Геометрические формы.	24.10		Слушание учителя.
9	Порядок работы в группе. Поиск информации.	7.11		Слушание учителя.
10	Подведение итогов. Презентация продукта проекта.	16.11		Слушание учителя.
11	История счета. Счетные машины.	23.11		Слушание учителя.
12	Моя школа.	30.11		Слушание учителя.
13	По лабиринтам школьных коридоров.	7.12		Слушание учителя.
14	Мир, который нас окружает.	14.12		Слушание учителя.

15	Музей машин.	21.12		Слушание учителя.
16	Поговорим о театре.	11.01		Слушание учителя.
17	Дерево сезонов. Зима.	18.01		Слушание учителя.
18	Проект для общешкольной научной конференции.	25.01		Слушание учителя.
19	Рисуночное письмо.	01.02		Слушание учителя.
20	Как люди измеряли и измеряют длину.	8.02		Слушание учителя.
21	Жанры литературы.	22.02		Слушание учителя.
22	Фестиваль «Скандинавские страны»	01.03		Слушание учителя.
23	Альбом воспоминаний. 1класс.	15.03		Слушание учителя.
24	Дерево сезонов. Весна.	22.03		Слушание учителя.
25	Родословное древо.	05.04		Слушание учителя.
26	Дерево сезонов. Лето.	12.04		Слушание учителя.
27	Богатства Российской Федерации.	19.04		Слушание учителя.
28	Вторая жизнь вещей.	26.04		Слушание учителя.
29	Геометрия в повседневной жизни.	03.05		Слушание учителя.
30	Народы родного края.	10.05		Слушание учителя.
31	Геометрические фигуры, объемные.	17.05		Слушание учителя.
32	Резерв	24.05		
33	Резерв			

10. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Модернизация образовательного процесса в начальной, основной и старшей школе: варианты решения./ Под редакцией А.Г.Каспржака, Л.Ф.Ивановой.- М.: Просвещение, 2004.
2. Учимся решать проектные задачи. Рабочая тетрадь. 1 класс. В.В. Улитко, О.В.Федоскина.
3. Учусь наблюдать и исследовать. Тетрадь-практикум. 1 класс. О.В. Никулина.- М.: Просвещение, 2022.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования./ Под ред. Е.С.Полат.- М., 2000.
5. Бритвина Л.Ю. Метод творческих проектов на уроках технологии. // Нач.школа. – 2005. - №6.
6. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
7. Гузев В.В. Метод проектов как частный случай интегрированной технологии обучения. // Директор школы. – 1995. - №6.
8. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Нач.школа. – 2005. - №9.

9. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. – 2004. - №2.
10. Коньшева Н.М. Проектная деятельность школьников//Начальная школа. - 2006, №1.
11. Кравец Т.Н., Телеганова М.В., Спудай С. Младшие школьники проводят исследование //Начальное образование.- 2005, №2.
12. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. //Народное образование, № 7, 2000, с 151-157
13. Павлова М.Б. и др. Метод проектов в технологическом образовании школьников./ Под ред. И.А.Сасовой. – М.: Вентана-Графф, 2003.
14. Пахомова Н. Ю. Метод проектов. //Информатика и образование. Международный специальный выпуск журнала: Технологическое образование. 1996.
15. Пахомова Н. Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. — М.: АРКТИ, 2003. — 112с. (Методическая библиотека)
16. Пахомова Н. Ю. Учебные проекты: его возможности. // Учитель, № 4, 2000, — с. 52-55
17. Пахомова Н. Ю. Учебные проекты: методология поиска. // Учитель, № 1, 2000, — с. 41-45
18. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М., 1998.
19. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии.// Народное образование. – 1998.
20. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М., 2005.
21. Сиденко А.С. Метод проектов: история и практика применения. //Завуч. – 2003. - №6.
22. Чечель И.Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула. //Директор школы. – 1998. - №3.
23. Интернет-ресурсы.

Приложение №1

Карта отслеживания развития творческих способностей

Ф.И. участника проектов: _____

Ф.И. руководителя проектов: _____

Сроки	Название проекта	Роль уч-ся в данном проекте	Оценка деят-ти уч-ся	Какие способности проявил учащийся во время реализации проекта

Приложение №2

Отчёт учащегося о выполнении проекта

Фамилия, имя _____

Название проекта _____

Цели проекта: _____

Я использовал(а) источники информации: _____

Во время работы над проектом я узнал(а) новое: _____

Теперь я умею: _____

Как я работал над проектом:

Дата	Мои действия	Само-оценка	Оценка команды	Оценка учителя	Общая оценка

Больше всего мне понравилось: _____

Приложение №3

Отчёт руководителя проекта

1. Ф.И.О. руководителя проекта _____
2. Название проекта _____
3. Цели проекта: _____
5. Источники информации: _____
6. Участники проекта:

№	Ф.И. участника	Функция, роль, поручение	Оценка	Номинация награждения

7. Материалы, оборудование: _____

8. Межпредметные связи:

Название учебного предмета	Тема

9. Поэтапная работа над проектом:

Этап	Содержание проектной деятельности	Описание работы над данным проектом	Кол-во часов
Поисковый	Определение тематического поля и темы проекта. Поиск и анализ проблемы. Постановка цели и задач проекта.		
Аналитический	Анализ имеющейся информации. Поиск оптимального способа достижения цели проекта (анализ альтернативных решений), построение алгоритма деятельности. Пошаговое планирование.		
Практический	Выполнение		

	запланированных действий по реализации проекта.		
Презентационный	Подготовка и проведение презентации.		
Контрольный	Анализ результатов. Оценка качества проекта.		

10. Описание продукта проектной деятельности: _____

(фото, рисунок, словесная характеристика).

Приложение №4

Памятка для подготовки публичного выступления

Общие рекомендации.

1. Тщательно продумайте план вашего выступления. Оно должно включать введение, основную часть и заключение. Укажите, чему вы научились, возможные пути дальнейшего изучения.
2. Составьте ваше выступление так, чтобы рассказ занимал по времени 5-7 минут. Помните, что хорошо воспринимается эмоциональное и короткое по времени изложение материала с использованием интересных примеров.
3. Не забывайте о том, что последовательное изложение позволяет слушателям лучше понять выступающего.
4. Используйте только понятные вам термины.
5. Хорошо воспринимается рассказ, а не чтение текста.

6.Подумайте и составьте возможные вопросы.

Техника подготовки.

- 1.Проведите репетицию своего выступления и доведите его до нужной продолжительности.
- 2.Выпишите на отдельные карточки ту часть содержания, которая прозвучит в выступлении, и разложите их по порядку.
- 3.Заранее продумайте детали своего рабочего места.
- 4.Приготовьте чёткий и красочный наглядный материал.
- 5.Проведите тренировочные выступления перед друзьями, родственниками.

Рекомендации выступающему.

- 1.Начните свое выступление с приветствия.
- 2.Огласите название вашего проекта, сформулируйте основную идею и причину выбора темы.
- 3.Не забывайте об уважении к слушателям в течение своего выступления (говорите внятно).
- 4.Поблагодарите слушателей за внимание, а руководителя – за помощь.
- 5.Старайтесь ответить на все вопросы.

Вопросы оппонентов.

- 1.Помните о возможности попросить о повторении вопроса.
- 2.Не обязательно торопиться с ответом, можно подумать, посоветоваться с соисполнителями проекта, посмотреть свои материалы.

3. На поставленный вопрос следует отвечать кратко.

4. Будьте правдивы. Хуже лукавить, чем прямо ответить на вопрос «Не знаю» или «Это находилось вне поля нашего исследования».

5. Ответ на вопрос удобно начинать так: «Как было сказано в докладе».

6. После выступления оппонентов поблагодарите их за оценку работы, высказанные замечания.

7. Согласитесь с тем, что в проекте действительно не отработано. Лучше открыто признать упущения в проекте.

Приложение №5

Требования к оформлению текстового варианта проектной работы

<i>Структура</i>	<i>Требования к содержанию</i>
1. Информационный раздел 1.1. Титульный лист	<ul style="list-style-type: none">• Название учебного заведения (указывается в верхней части титульного листа).• Название работы (БОЛЬШИМИ БУКВАМИ по центру).• Область научных знаний, рассмотренных в проекте.• Данные об авторе (Ф.И. – полностью, класс, школа).• Данные о руководителе.• Web-адрес, по которому размещена работа (если таковой имеется).• Название населенного пункта и год написания (внизу по центру).
1.2. Оглавление	<ul style="list-style-type: none">• Наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.

<p>2. Описание работы 2.1. Введение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Актуальность выбранной темы. • Проблема. • Цель проекта. • Задачи, поставленные для реализации проекта. • План (содержание) работы.
<p>2.2. Описание проектной работы и ее результаты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Теоретическая часть • Практическая часть (описание методов исследования, ход исследования и его результаты) • Назначение и применение проекта. • Выводы. • Список использованной литературы, электронные адреса. • Приложение (рисунки, фото, схемы, таблицы, диаграммы).
<p>3. Рефлексия деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оценивание степени достижения поставленных целей. • Оценивание качества результатов. • Приобретенные умения, знания, навыки.

Приложение №6

Требования к презентации

<i>Параметры</i>	<i>Критерии оценивания</i>
Композиция, ее монтаж	<ul style="list-style-type: none">- Интригующее начало.- Нарастание темпов событий.- Полный калейдоскоп событий.
Содержание	<ul style="list-style-type: none">- Содержание раскрывает цель и задачи исследования.
Информация	<ul style="list-style-type: none">- Достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации).- Полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса).- Ссылки и обоснования (наличие ссылок, сведений о происхождении информации).- Современность источника.
Текст	<ul style="list-style-type: none">- Научность (построение всех положений, определений и выводов на строго научной основе).- Логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями).- Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено).- Однозначность (единое толкование текста различными учащимися).- Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким).- Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено).- Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок.
Оформление	<ul style="list-style-type: none">- Заголовки привлекают внимание.- Использование коротких слов и предложений.- Наличие иллюстраций по заданной теме.- Текст легко читается на фоне презентации.- Используются анимационные эффекты.- Все ссылки, анимационные эффекты работают.- Использование для фона слайда тона приятного для глаз зрителя.- Соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации.- Использование единого стиля оформления.

	<ul style="list-style-type: none"> - Использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста). - Отсутствие острых углов у фигур, «рванных» и изломанных линий. - Анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания слайда. - «Читаемость» шрифта. - Расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней). - Объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений); наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде). - Объем презентации (презентация в среднем должна содержать 10- 12 слайдов).
--	---

Приложение №7

У каждого проекта должно быть:

Название проекта	Должно быть емким, запоминающимся
Девиз, слоган, цитата	Раскрывающие тему проекта
Команда разработчиков	ФИО, класс, роль, индивидуальный или командный проект
Идея проекта	Краткое описание
Цели	Зачем мы проводим этот проект? (Цели должны быть ориентированы на развитие обобщенных надпредметных умений, качеств современного человека. Будьте конкретны.)
Задачи	Что мы делаем для достижения целей? Чему научатся дети? (что будут знать, понимать, уметь?)
Предметные области	Межпредметность - примета сетевого проекта!
Сроки	Для начальной школы месяц - оптимальный срок
Форма проведения	Правильный выбор формы важен для поддержания интереса младших школьников к проекту (путешествие во времени, в пространстве, парад героев, литературный марафон, виртуальная выставка, что-то иное)
Символика,	Летите в космос? (экипаж, бортовой журнал, центр управления полетом, пункт наземного базирования, звездолет,

терминология, виртуальные персонажи	бортмеханик, командир экипажа, посадка на планету...)
Правила для участников	<p>Например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Читайте инструкции, пользуйтесь памятками! - Смотрите, как делают другие и делайте еще лучше! - Задавайте вопросы! - Помогайте другим! - Совершенствуйте работу столько, сколько считаете нужным! - Делитесь созданным! - По делам и честь!
Продукты деятельности детей	<p>Продукт проектной деятельности должен иметь практическое значение, продумайте, как повторно может быть использован продукт.</p> <p>Виды проектных продуктов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коллекции диафильмов, анимированных роликов, аудиоспектаклей; - сборники стихов, сказок; - веселые задачки; - карты знаний; - электронные энциклопедии, словари, справочники, что-то другое...

Приложение №8

Номинации для награждения:

- Нестандартный выбор объекта
- Самостоятельность выполнения проекта
- Самый активный поиск информации
- Оригинальное решение проблемы
- Лучший занимательный материал
- Самый длинный список литературы
- Лучшие иллюстрации
- Лучшее оформление проекта

- Лучшая компьютерная презентация
- Самые интересные вопросы к выступающему
- Лучшее применение проекта
- Самый полезный проект
- Самая дружная работа
- Рекордсмен межпредметных связей
- Самый дорогостоящий проект
- Самый экономичный проект
- Самый ответственный участник проекта

Приложение №19

Шкала оценки проектной деятельности учащегося:

Отметка	Краткое описание	Примерное подробное описание
10	Шедевр	Работа выполнена самостоятельно, без замечаний, является оригинальным учебным продуктом, учащийся проявлял максимум инициативы, творчества и старания
9	Превосходно	Работа выполнена самостоятельно, без замечаний, учащийся проявил максимум инициативы, творчества и старания
8	Отлично	Работа выполнена самостоятельно, без замечаний, с элементами творчества, учащийся чётко следовал плану
7	Очень хорошо	Работа выполнена в соответствии с планом с помощью учителя, с элементами творчества, содержит некоторые недочёты
6	Хорошо	Работа выполнена в соответствии с планом с помощью учителя, с элементами творчества, содержит небольшие ошибки
5	Неплохо	Работа выполнена с небольшим нарушением плана с помощью учителя, содержит небольшие ошибки
4	Посредственно	Работа выполнена на 50%, со значительным нарушением плана, содержит ошибки
3	Плохо	Работа выполнена менее чем на 50%, со значительным нарушением плана, с ошибками
2	Очень плохо	Работа не завершена, учащийся принимал минимум участия
1	Не принимал участия	Учащийся не принимал участия в работе

Приложение №10

Бланк оценивания проектов для жюри:

	<i>Ф.И.О. члена жюри</i>	<i>Участники проектов (команды)</i>				
<i>№</i>	<i>Параметры оценивания</i>					
1.	Актуальность выбранной темы проекта					
2.	Глубина раскрытия темы проекта					
3.	Практическая ценность проекта					
4.	Композиционная стройность изложения материала					
5.	Логика изложения					
6.	Соответствие плану					
7.	Обоснованность выводов					
8.	Правильность и грамотность оформления					
9.	Аккуратность и дизайн оформления					
10.	Самостоятельность при выполнении работы					
11.	Использование собственных (авторских) материалов					
12.	Содержательность приложения					
13.	Источники и полнота их использования					
14.	Сценарий защиты (логика					

	изложения)					
15.	Грамотное построение доклада (презентации)					
16.	Умение изложить самое интересное и ценное					
17.	Владение материалом					
18.	Умение отвечать на вопросы					
19.	Умение защищать свою точку зрения					
20.	Владение аудиторией при защите					
21.	Итоговая оценка					